

Cabinet Médical

Gare d'Hendaye

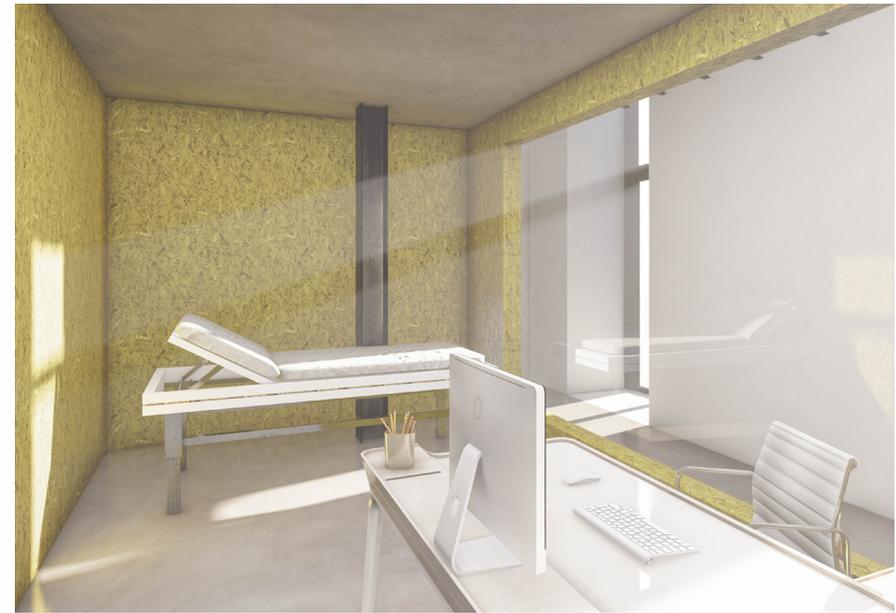
**JAVIER RUIZ**  
ARCHITECT

Aménagement d'un  
Cabinet Médical

JAVIER RUIZ

ARCHITECT





## Le Projet

Dans l'objectif de respecter et conserver les façades et l'enveloppe existante, le projet se déroule à l'intérieur en reculant entièrement son périmètre. De plus avec l'aide d'une rigoureuse étude de santé environnementale, l'inertie thermique et les renouvellements d'air seront améliorés. Ainsi, les actions habituelles pour lutter contre l'humidité ne

seront pas nécessaires en permettant un programme libre que ne tient pas en compte les ouvertures construites.

Tout cela a pour but **l'incrémentation du confort** à l'intérieur avec une claire **réduction des coûts de construction**, qui permet l'utilisation des matériaux qui proposent un montage facile et rapide.

## L'Espace

L'espace initial est un volume diaphane libre d'éléments et d'une hauteur généreuse, 3 niveaux conventionnels.

Ainsi, l'architecture proposée aura donc pour objectif le déroulement d'un programme adaptable qui pourra changer et évoluer au fur et à mesure les besoins des occupants.

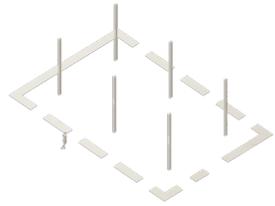




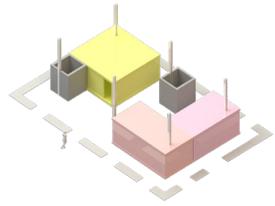
## Programme

Une structure horizontale repose sur six points d'appui verticaux, cette structure divise l'espace initial en trois niveaux différents. Un ascenseur et un escalier traversent les différents niveaux et relient l'espace. Les box de travail sont organisés librement à l'intérieur de chaque niveau. En cherchant un moyen de montage et démontage facile, l'OBS sera le matériel utilisé pour la construction de chaque box.

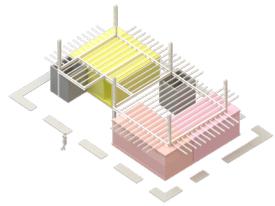




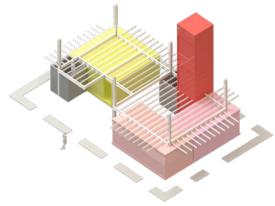
1 Structure verticale



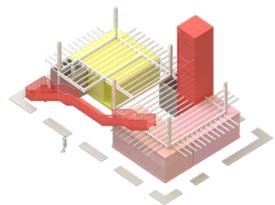
2 Emplacement d'espaces du niveau 0



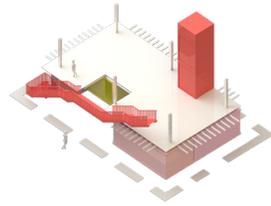
3 Structure horizontale du niveau 1



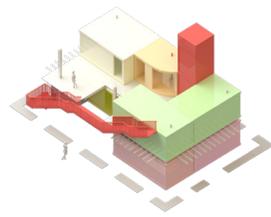
4 Emplacement d'ascenseur



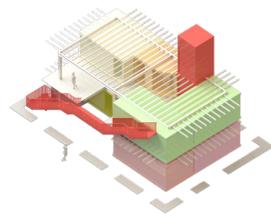
5 Emplacement d'escalier



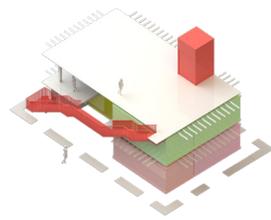
6 Revêtement horizontal du niveau 1



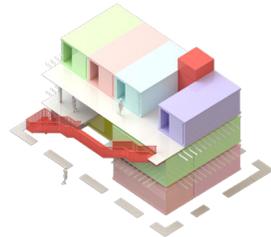
7 Emplacement d'espaces du niveau 1



8 Structure horizontale du niveau 2



9 Revêtement horizontal du niveau 2

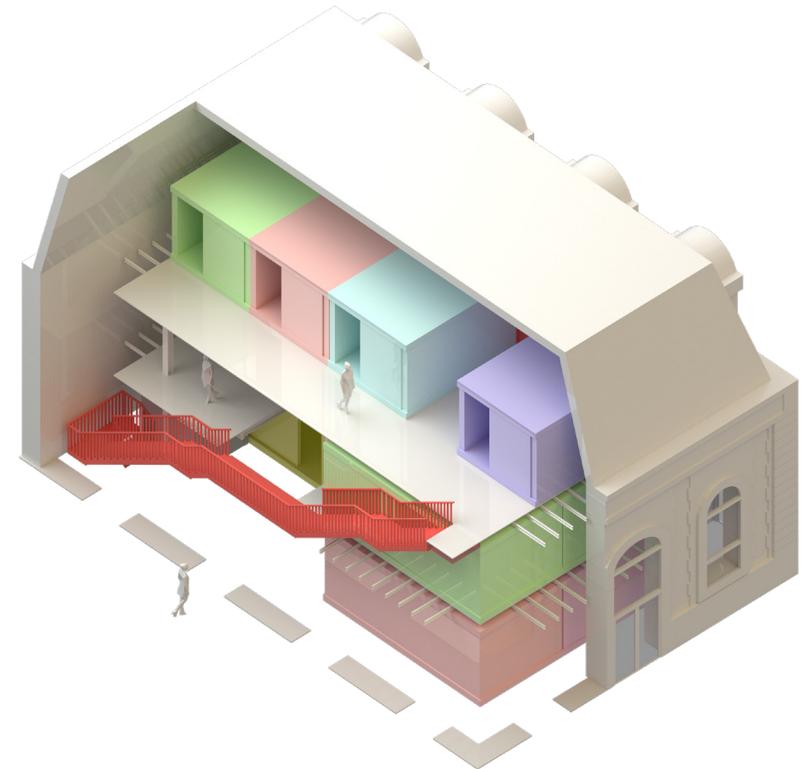


10 Emplacement d'espaces du niveau 2

## Développement

L'organisation et la structure semi-modulaire du projet, propose un grandissement de l'espace qui s'adapte dans le temps aux nouveaux besoins des utilisateurs. Dans l'objectif de pouvoir soutenir le futur grandissement, le projet propose dans un premier temps la construction des structures

principales et des communications verticales. En effet, la construction de la totalité du programme peut être effectuée dans une seule et unique étape mais aussi permet une construction progressive en plusieurs étapes. Ainsi, en tout cas, les utilisateurs décideront la façon mettre en oeuvre les travaux



Espace Final

## Organisation du projet

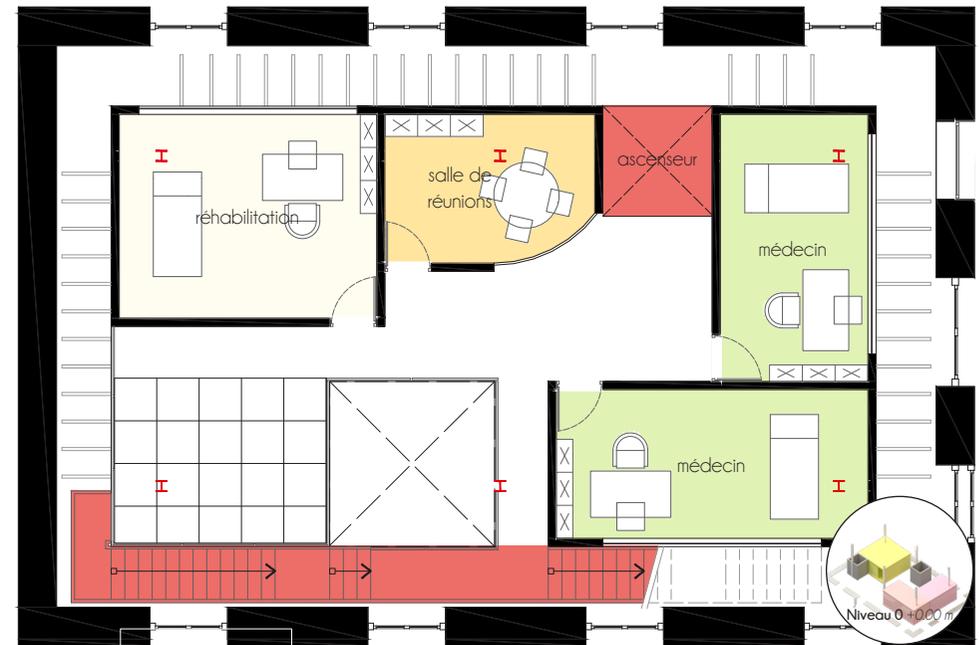
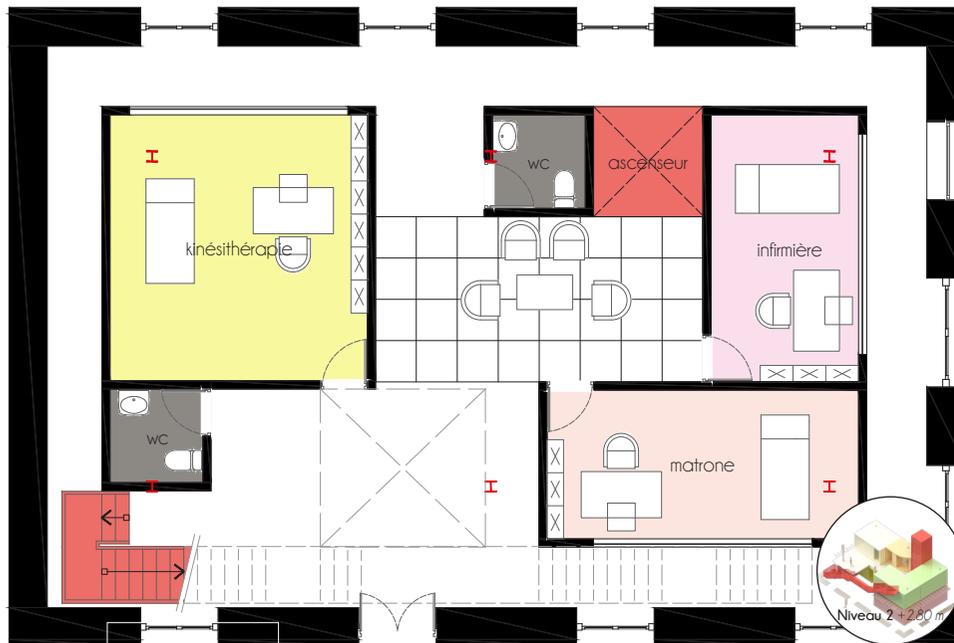
L'espace final est composé des trois niveaux, un ascenseur et un escalier permettent de communiquer les différents niveaux.

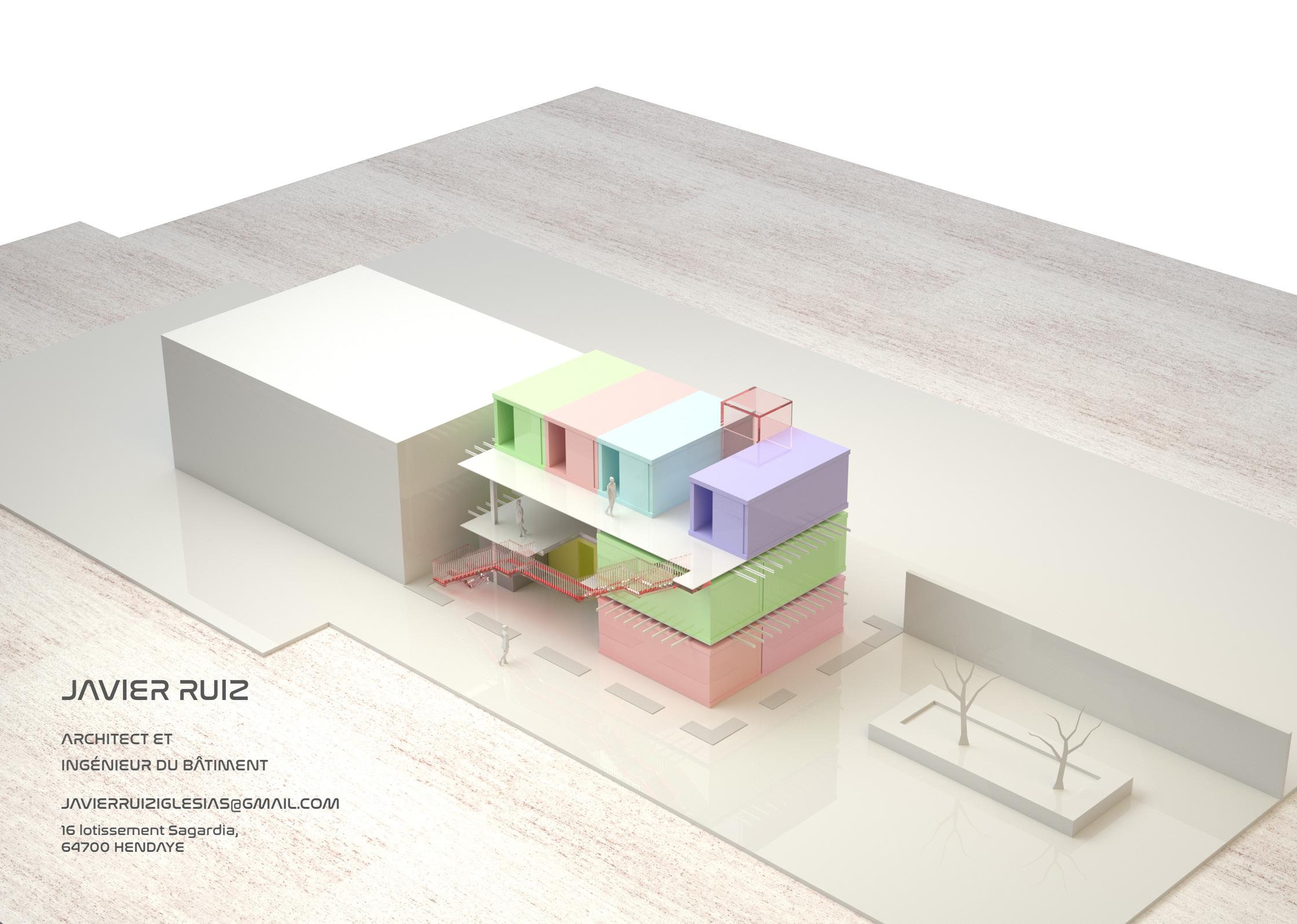
Le rez se chaussée est l'espace d'accueil des usagers, pour cela on trouve ici un espace à double hauteur qui conduit à la salle d'attente du cabinet. De plus les toilettes sont aussi placées dans ce niveau pour faciliter l'accès à tout type d'utilisateurs. Le projet propose le placement d'une salle kinésithérapie, une salle infirmière et un salle matrone

dans ce niveau.

Le premier étage propose un espace ouvert dédié aux réhabilitations des patients. Une salle réhabilitation et deux salles médecin seront placées dans cet étage. De plus on propose un espace centrale destinée exclusivement au personnel du cabinet.

Le projet profite de l'intimité du deuxième étage pour placer les bureaux des psychologues, une salle médecin et une salle infirmière seront aussi placées dans cet étage.



A 3D architectural rendering of a modern building. The building is composed of several stacked, colorful volumes: a red base, a green middle section, a purple upper section, and a light blue top section. A red staircase with a glass railing leads up to the second level. A small red cube is positioned on top of the purple volume. The building is set on a light-colored, textured ground. In the foreground, there is a small rectangular planter box containing two stylized trees. The background is a plain, light-colored wall.

**JAVIER RUIZ**

ARCHITECT ET  
INGÉNIEUR DU BÂTIMENT

[JAVIERRUIZIGLESIAS@GMAIL.COM](mailto:JAVIERRUIZIGLESIAS@GMAIL.COM)

16 lotissement Sagardia,  
64700 HENDAYE